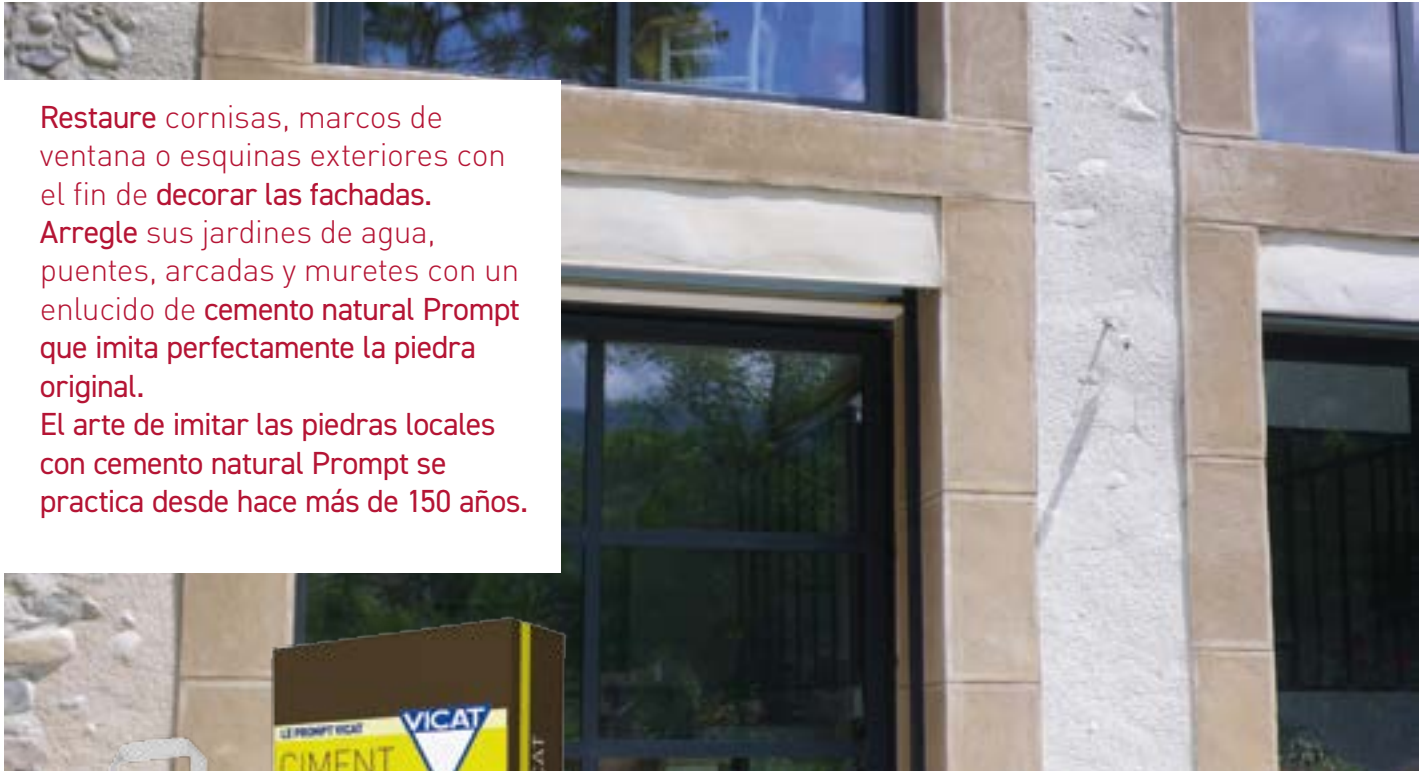




Imitación de piedra

Restaura cornisas, marcos de ventana o esquinas exteriores con el fin de **decorar las fachadas**.
Arregle sus jardines de agua, puentes, arcadas y muretes con un enlucido de **cemento natural Prompt** que imita perfectamente la piedra original.

El arte de imitar las piedras locales con cemento natural Prompt se practica desde hace más de 150 años.



Lo mejor del cemento natural Prompt

- Colores naturales, pastel, que combinan con nuevos y antiguos acabados
- Permeabilidad de los enlucidos
- Puesta en obra rápida
- Solución económica y duradera
- Pone en valor sus conocimientos del oficio



Fraguado ajustable con TEMPO





Imitación de piedra

Consejos de utilización:

Antes de utilizar el producto, consulte nuestra ficha de datos de seguridad van disponible en nuestra web en internet.

www.ciment-vcicat.fr



Consejos de seguridad:



Botas



Gafas



Máscara



Ropa de protección



Rodilleras



Guantes

¡ Protéjase !

Utilice ropa apropiada, el contacto entre la piel y la pasta de cemento, el hormigón o el mortero frescos, puede provocar irritaciones, lesiones alérgicas o quemaduras.



¡ Cuide su espalda !

Levántese doblando las rodillas y con la espalda recta.

PUESTA EN OBRA

Material:

→ Para la puesta en obra: clavijas, reglas, listones, nivel, gaveta, paleta, lengua de gato, puntero, talocha, ... (y eventualmente amasador eléctrico).

→ Para el acabado, según proceda: talocha, paleta, esponja, raspador, cepillo, ...

Materiales:

→ Cemento natural Prompt (CNP)
→ TEMPO (retardante)

→ Arena para enlucidos, colorantes y eventualmente cal

Dosificación:

Colorante: no sobrepasar 3% del peso de aglomerante (ver ficha técnica del producto).



	Cemento natural Prompt	Cal NHL 3.5	Arena	TEMPO	Agua
Soportes muy blandos*					
- Solución 1	2 V	2 V	7 a 10 V	De 0,5 a 1 tapón raso por litro de cemento según la temperatura	0,3 a 0,5 litros según humedad de la arena
- Solución 2	1 V	3 V	3 V		
Soportes blandos	1 V	-	2 V	De 0,5 a 1 tapón raso por litro de cemento según la temperatura	0,4 a 0,6 litros según humedad de la arena
Soportes duros	1 V	-	1 V	De 0,5 a 1 tapón raso por litro de cemento según la temperatura	0,3 a 0,5 litro en función de la humedad de la arena

*[areniscas, calizas, tobas, esquistos, ...]



Imitación de piedra



Consumo:

por cm de espesor y por m²

Soportes muy blandos:

- Solución 1
3,3 kg de CNP por
2,7 kg de NHL
12 litros de arena seca aprox.

- Solución 2
1,5 kg de CNP por
3,5 kg de NHL
10 litros de arena seca aprox.

Soportes blandos:

4 kg CNP,
8 litros de arena seca aprox.

Soportes duros:

7 kg CNP,
7 litros de arena seca aprox.

PUESTA EN OBRA

Tiempos de fraguado del cemento natural Prompt :

Temperatura del mortero de cemento natural Prompt	Soportes	10° C	20° C	30° C
Tiempo de fraguado con TEMPO*	Blandos	80 min	40 min	20 min
Tiempo de fraguado con TEMPO*	Duros	50 min	25 min	15 min
Tiempo de fraguado sin TEMPO*	Duros	4 min	2 min	1 min

* A título indicativo

Consejos previos:

Elección de forma y diseño

Observe los edificios contiguos e imite esas piedras para lograr un paisaje armónico

Elección del color

Enlucido con un color ocre natural (al cabo de varios días)

Para cambiarlo, juegue con el color de la arena (los finos) o añada colorantes, de preferencia naturales, como: ocre amarillo o rojo, ocre oscuro, tierra de siena, ... Añadir cal aclara la mezcla. Un encalado

final no será necesario excepto si se quiere uniformar el color con piedras naturales o artificiales ya existentes

Elección de la textura

Depende del tratamiento superficial elegido para mejor imitar el aspecto inicial de la piedra: las superficies pueden ser alisadas, raspadas, repicadas, pasadas con esponja, barridas, cepilladas, talladas, ... (apenas el enlucido empieza a endurecer) o tradas al ácido (protéjase y atención a los colores) y abujardadas (después de 24 horas)

Preparación del soporte:

- Para piedras en esquinas o piedra asentada: trazar las líneas y luego poner maestras (reglas); para juntas anchas, fijar provisionalmente en el soporte barritas del ancho y espesor deseados. También pueden hacerse maestras con cemento natural
- Piedras en línea : hacer lo mismo
- Piedras antiguas: dibujar previamente en el soporte los perfiles deseados, analizar el aspecto del conjunto y marcar referencias

Consejos de puesta en obra:

- No reamasar tras el inicio de fraguado
- Evitar los excesos de agua
- En tiempo frío, la temperatura mínima de aplicación es de 2° C sobre soporte no congelado y sin riesgo de helada en la jornada,
- En tiempo cálido, evite amasar a temperaturas superiores a 30° C Trabaje con agua fría y mantenga la arena al abrigo del sol
- Termine los acabados antes del fin del fraguado,
- Tras el uso: conserve los sacos cerrados y al abrigo de la humedad.
- Aplique un curado en tiempo cálido o ventoso

Consejos de almacenaje:

1 año en su embalaje de origen, cerrado, sin contacto con el suelo, y en local seco, templado y poco ventilado.

Presentación:

Sacos de 5 kg y 25 kg.

Puesta en obra: página siguiente





Imitación de piedra

Asistencia Técnica /
Consejos:

Las informaciones contenidas en nuestras fichas de aplicación se dan a título indicativo.

Pueden variar en función de los materiales utilizados y los métodos de trabajo.

Consulte a nuestros asesores de aplicación para más información.

Video :

Capte el código QR para ver el video de esta aplicación:

Encuentre todos los videos



sobre el cemento natural Prompt Vicat en la página web:
www.cimentetarchitecture.fr

PUESTA EN OBRA (CONTINUACIÓN)

Preparación del soporte (continuación):

- Soportes antiguos: buscar las zonas estropeadas, sanear, limpiar y aplicar, eventualmente, un parche de cemento natural Prompt antes del enlucido (sobre piedras muy blandas rogamos nos consulten antes).
- Soportes lisos: repicar o aplicar un primer de agarre. Mojar abundantemente, el soporte debe estar muy húmedo sin llegar a chorrear.

Preparación del mortero:

1. Mezcla en seco el cemento natural, la arena, el retardante de fraguado TEMPO (+ el colorante y/o la cal) para lograr una mezcla homogénea.
2. Añadir el agua y amasar hasta obtener un mortero homogéneo de consistencia plástica.

Puesta en obra:

- Proceder, de preferencia, piedra a piedra
- Espesor: 1,5 cm son suficientes en un soporte nuevo.
- Aplicación con paleta, con talocha (eventualmente con máquina de proyectar) en espesor suficiente para lograr el acabado deseado.
- En el mortero aún fresco, marcar las juntas con ayuda de una herramienta (la punta de la paleta).
- Presionar el enlucido con fuerza, sobre todo en la periferia, para asegurar una buena adherencia.
- Verifique la estética del conjunto y repase o recorte las juntas. También se pueden vaciar rellenando luego con un mortero de color diferente.

Acabado:

Trate la superficie (la textura) según los ensayos previos:

- Para aspecto de piedra natural, raspe toda la superficie de forma homogénea
- Para lograr aspecto de piedra tallada, deje un margen liso en el contorno

Para informaciones complementarias o asistencia técnica, contacte con nosotros por teléfono en el número 964 215 022 o por mail a info@cementonatural.com

Capte el código QR para ver todas las aplicaciones posibles del cemento natural Prompt o búsqenos en la página web www.cimentetarchitecture.fr

